

## GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA DIDÁCTICA Y DESARROLLO CURRICULAR

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
<b>Denominación:</b> DIDÁCTICA Y DESARROLLO CURRICULAR/ TEACHING AND CURRICULUM DEVELOPMENT		
<b>Módulo:</b> PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS		
<b>Código:</b> 202110107	<b>Año del plan de estudio:</b> 2010	
<b>Carácter:</b> OBLIGATORIA	<b>Curso académico:</b> 2018-2019	
<b>Créditos:</b> 6	<b>Curso:</b> 1º	<b>Semestre:</b> 2º
<b>Idioma de impartición:</b> ESPAÑOL		

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
<b>Coordinador/a:</b> JOSÉ MANUEL BAUTISTA VALLEJO (T3)				
<b>Centro/Departamento:</b> EDUCACIÓN				
<b>Área de conocimiento:</b> DOE				
<b>Nº Despacho:</b> 19. pab. 1, ALTO	<b>E-mail:</b> bautista@uhu.es			<b>Telf.:</b> 959218487
<b>URL Web:</b>				
<b>Horario tutorías primer semestre<sup>1</sup>:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
		<b>10:00-16:00</b>		
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
		<b>13:15-15:30</b>		<b>13:15-17:00</b>
<b>OTRO PROFESORADO:</b>				
<b>Nombre y apellidos:</b>				
<b>Centro/Departamento:</b> EDUCACIÓN				
<b>Área de conocimiento:</b> DOE				
<b>Nº Despacho:</b>	<b>E-mail:</b>			<b>Telf.:</b>
<b>URL Web:</b>				

<sup>1</sup> El horario de tutorías de ambos semestres puede sufrir modificaciones con posterioridad a la publicación de esta guía docente; se recomienda al alumnado consultar las actualizaciones del mismo en los tablones de anuncios de los Departamentos.

<b>Horario tutorías primer semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>Nombre y apellidos:</b>				
<b>Centro/Departamento: EDUCACIÓN</b>				
<b>Área de conocimiento: DOE</b>				
<b>Nº Despacho:</b>	<b>E-mail:</b>			<b>Telf.:</b>
<b>URL Web:</b>				
<b>Horario tutorías primer semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>Nombre y apellidos:</b>				
<b>Centro/Departamento: FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN/ EDUCACIÓN</b>				
<b>Área de conocimiento: DOE</b>				
<b>Nº Despacho:</b>	<b>E-mail:</b>			<b>Telf.:</b>
<b>URL Web:</b>				
<b>Horario tutorías primer semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>
<b>Horario tutorías segundo semestre:</b>				
<b>Lunes</b>	<b>Martes</b>	<b>Miércoles</b>	<b>Jueves</b>	<b>Viernes</b>

**REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: NINGUNO**

**COMPETENCIAS:**

**Genéricas (G):**

- G.1. Aprender a aprender
- G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
- G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas de forma oral y de forma escrita
- G.17. Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
- G.20. Relación con diversos interlocutores sociales

**Específicas (E):**

- E. 7. Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al período 6-12
- E. 9. Analizar La práctica docente y las condiciones institucionales que La enmarcan
- E. 11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula
- E. 12. Abordar y resolver problemas de disciplina
- E. 14. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
- E. 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales

**Transversales (T):**

- T.1. Aprender a aprender
- T.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
- T.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo
- T.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas de forma oral y de forma escrita
- T.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de herramientas informáticas
- T.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
- T.15. Capacidad para utilizar distintas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar, extraer ideas importantes y gestionar la información

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Adquirir una base conceptual sólida, que permita conocer, interpretar y valorar tanto la teoría curricular como los procesos didácticos de intervención en el aula, desde la óptica del futuro profesional de la enseñanza de Educación Primaria.
- Conocer las principales corrientes curriculares de la enseñanza actualmente en vigor y su concreción en el modelo curricular español y andaluz.
- Desarrollar procesos de reflexión, innovación e investigación en la enseñanza.
- Desarrollar las competencias necesarias y básicas para ejercer como profesional de enseñanza, capaz de proyectar en situaciones reales o simuladas, diseños curriculares contextualizados.

**METODOLOGÍA**

**Número de horas de trabajo del alumnado:**

Nº de Horas en créditos ECTS ( <i>Nº créd. x25</i> ): .....	150
• Clases Grupos grandes: .....	33
• Clases Grupos reducidos: .....	12

- Trabajo autónomo o en tutoría..... 105

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades formativas	Nº Horas	Porcentaje de Presencialidad
Clases en grupo grande: clases expositivas, participación en debates y coloquios, y actividades de evaluación (por escrito u oralmente, de manera individual o en grupo)	33	100%
Clases en grupo reducido: prácticas (en el aula de clase, el laboratorio, el aula de informática, etc.) y actividades externas (asistencia a conferencias, instituciones, etc.)	12	100%
Trabajo autónomo y/o supervisado: tutorías individuales o en grupo, autoevaluaciones, uso de foros virtuales, resolución de ejercicios, búsquedas bibliográficas y documentación, lectura y análisis de documentos, diseño o planificación de investigaciones, elaboración de informes individuales o en grupo, etc.	105	0%
Otras actividades formativas: cada asignatura podrá especificar qué otras actividades realiza y el tiempo que le dedica a las mismas el alumno/a. Especificar:	0	

### Metodologías docentes:

Metodologías docentes	Marcar
Clase teórica: magistral, expositiva, resolución de problemas, debates, etc.	X
Clases prácticas: (en el aula de clase, el laboratorio, el aula de informática, etc.); análisis de casos o problemas; visitas o excursiones; análisis de materiales documentales (lecturas, material audio-visual, etc.).	X
Tutorías especializadas; dirección de seminarios; dirección de trabajos individuales o en grupo, etc.	X

### TEMARIO DESARROLLADO

#### 1. LA DIDÁCTICA COMO DISCIPLINA. SU SITUACIÓN EN EL CAMPO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Objeto, concepto, finalidades y límites de la Didáctica. Relaciones entre la Didáctica y el currículum. La Didáctica en las Ciencias de la Educación. La Didáctica en la formación de maestros

#### 2. EL PROCESO DE ENSEÑAR Y APRENDER. MODELOS DIDÁCTICOS

Inicio, evolución y concepto de modelo didáctico. Los distintos modelos: Tradicional, tecnológico, espontaneísta-activista e investigador

#### 3. EL CURRÍCULUM Y SU PLANIFICACIÓN. EL PROYECTO EDUCATIVO

Los niveles de concreción curricular. El currículum en el Proyecto educativo. El currículum en el aula

**4. LAS COMPETENCIAS BÁSICAS EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA. LA PLANIFICACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS**

Concepto y clasificación de las competencias básicas. Las competencias básicas y los objetivos. Las competencias básicas y los contenidos

**5. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS. MODOS DE ENSEÑAR Y MODOS DE APRENDER**

De los modelos pedagógicos a las estrategias didácticas. La lección magistral. Lectura. Demostración. Discusión. Aprender haciendo. Enseñar el uno al otro. Tutoría entre iguales.

**6. LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN LA ESCUELA ACTUAL**

Definición y clasificación de medios y recursos didácticos. Principios para su uso. Las tecnologías de la información y de la comunicación como medios y recursos didácticos. Modelos de recursos.

**7. LA EVALUACIÓN COMO MEJORA DEL APRENDIZAJE. MODELOS, TÉCNICAS Y CRITERIOS**

La evaluación: concepto. Tipos. Funciones. Objeto. Criterios a utilizar. El proceso de evaluación. Métodos, técnicas e instrumentos. Indicadores de evaluación. Consecuencias. Documentos de evaluación.

**GRUPO BILINGÜE (Si lo hubiere)**

**1. Didactics as a discipline. Situation within the field of Educational Sciences.**

**2. The teaching and learning process. Teaching models.**

**3. The curriculum planning elements. The Educational Project.**

**4. Basic competences in Primary Education Curriculum. Planning objectives and contents.**

**5. Teaching-learning strategies. Ways of teaching and learning.**

**6. The educational resources in current schools.**

**7. Evaluation as improving of learning. Models, approaches, techniques and criteria.**

**NOTA**

**Aunque no se contemplen como temas propiamente dichos, serán desarrollados en la medida de nuestras posibilidades y de manera transversal los contenidos relacionados con la atención a la diversidad, la interacción en el aula, la formación docente y la innovación educativa.**

**BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS**

**• Básica:**

- García, F.J. y Gómez, I. (Coords) (2013): *Aprender a enseñar. Una Didáctica para todos*. Madrid. Pirámide

**• Específica**

- Aebli, H. (1988): *Doce formas básicas de enseñar*. Madrid. Narcea.
- Bolívar, Antonio (2008): *Didáctica y currículum: de la modernidad a la postmodernidad*. Archidona (Málaga): Aljibe
- Coe, R.; Aloisi, C.; Higgins, S. & Major, L.E. (2014). *What makes great teaching? Review of the underpinning research*. Centre for Evaluation and Monitoring, Durham University: <http://www.suttontrust.com/wp-content/uploads/2014/10/What-makes-great-teaching-FINAL-4.11.14.pdf>

- Diamond, I (2008). *Improving teaching and learning in schools A Commentary by the Teaching and Learning Research Programme*. Institute of Education, University of London:  
[http://www.tlrp.org/pub/documents/TLRP\\_Schools\\_Commentary\\_FINAL.pdf](http://www.tlrp.org/pub/documents/TLRP_Schools_Commentary_FINAL.pdf)
- Escamilla, Amparo (2008): *Las competencias básicas: claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Barcelona: Graó.
- Gimeno Sacristán, J. (2005) *La educación aún es posible*. Madrid. Morata.
- Kansanen, P. & Meri, M. (1999). *Didactic relation in the teaching-studying-learning process*. University of Helsinki:  
[http://www.helsinki.fi/~pkansane/Kansanen\\_Meri.pdf](http://www.helsinki.fi/~pkansane/Kansanen_Meri.pdf)
- Manning y otros (2000) *Inmersión temática. El currículum basado en la indagación*. Barcelona. Gedisa.
- Novak J y Gowin B. (1988) *Aprendiendo a aprender*. Barcelona. Martínez Roca.
- Pozuelos, F. J. (2004) Ambiente de clase e investigación escolar. El aula como contexto. *Cooperación Educativa. Kikirikí*, 71/72, 23-25.
- Pozuelos, F. J. (2004). La carpeta de trabajos: una propuesta para compartir la evaluación en el aula. *Cooperación Educativa. Kikirikí*, 71/72, 37-43.
- Pozuelos, F. J. (2007) *Trabajo por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias*. Sevilla (Morón). Cooperación Educativa. Publicaciones MCEP.
- Pozuelos, F. J. (2008). Metodología didáctica: el currículum en el aula de Educación Primaria. En AA. VV. *Didáctica General*. Madrid. McGraw-Hill.
- Short, K. (1999) *El aprendizaje a través de la indagación*. Barcelona. Gedisa

#### • Otros recursos

El seguimiento de la materia, algunas lecturas y la presentación de las actividades se podrá realizar a través de:

<https://moodle.uhu.es/>

Webs recomendadas:

<http://www.juntadeandalucia.es/educación/index.html>

<http://www.juntadeandalucia.es/eboja/2013/123/index.html> Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

### SISTEMA DE EVALUACIÓN

	Mínimo	Máximo
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	20	50
Prueba mixta	40	60
Prueba de ensayo/desarrollo	0	0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, Elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, Análisis de fuentes documentales: artículos de revista, noticias de prensa, películas educativas, Realización de ejercicios de armonización aplicada, así como diversas prácticas de interpretación instrumental (individuales y en grupo); etc.	20	40
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10	20
Proyecto de investigación tutelado	0	0
Prácticas de aula (análisis de fuentes documentales, estudios de caso, prácticas con TIC)	10	30

Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0	0
---	---	---

**• Técnicas e instrumentos de evaluación:**

Se utilizarán pruebas escritas tanto sobre la teoría desarrollada como sobre la aplicación de la misma; asimismo se considera obligatorio la presentación de, al menos, un Proyecto de Trabajo que será tutorizado por el profesor o profesora.

**• Criterios de evaluación y calificación:**

- Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa.
- Profundidad en el análisis efectuado.
- Originalidad e implicación con las ideas que se plantean.
- Fundamento y rigor de los argumentos expuestos.
- Relación entre las ideas: comparaciones contrastes, semejanzas...
- Crítica razonada.
- Claridad y orden en la exposición.
- Uso de elementos de síntesis en las producciones: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas...
- Uso y manejo de bibliografía pertinente

En cuanto al alumnado que se acoja al artículo 9 de la Normativa de Evaluación para las titulaciones de Grado de la Universidad de Huelva, se aplicará lo siguiente:

Actividad evaluativa	Valoración %
Prueba escrita sobre los contenidos teóricos y su aplicación en la práctica escolar	70%
Trabajo individual negociado y tutorizado por el profesor/a	30%

Debe ser tenido en cuenta que:

**El incumplimiento de normas de ortografía, puntuación y expresión en prácticas, trabajos y exámenes será motivo de suspensión de la materia e influirá negativamente en la evaluación.**

**MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO**

- Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo.
- Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: tutorías virtuales.
- Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual).
- Observaciones y diarios para sistematizar datos e información.
- Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo.
- Uso de la plataforma de teleformación (Moodle) y la página Web de la asignatura.

### ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

SEMANA	Nº horas			Contenidos teóricos/prácticos		Nº horas tutorías especializadas	Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades	Nº de horas pruebas evaluación	Otras (añadir cuantas sean utilizadas)
	Gran Grupo	Grupo reducido		Gran Grupo	Grupo reducido				
		A	B						
<b>18-20 febrero</b>	4			Pres /Tema 1					
<b>25-27 febrero</b>	2			Tema 1					
<b>6 marzo</b>	2	2		Tema 2	Actividades Modelos didácticos				
<b>11-13 marzo</b>	2		2	Tema 2	Actividades Modelos didácticos				
<b>18-20 marzo</b>	2	2		Tema 3	Actividades curriculum				
<b>25-27 marzo</b>	2		2	Tema 3	Actividades curriculum				
<b>1-3 abril</b>	2	2		Tema 4	Actividades curriculum				
<b>8-10 abril</b>	2		2	Tema 4	Actividades curriculum				
<b>15-21 abril</b>	SEMANA SANTA								
<b>20-24 abril</b>	2	2		Tema 5	Elaboración Proyecto de Trabajo				
<b>29 abril</b>	2		2	Tema 5	Elaboración Proyecto de Trabajo				
<b>6-8 mayo</b>	2	2		Tema 6	Elaboración Proyecto de Trabajo				
<b>13-15 mayo</b>	2		2	Tema 6	Elaboración Proyecto de Trabajo				
<b>20-22 mayo</b>	2	2		Tema 7	Elaboración Proyecto de Trabajo				
<b>27-29 mayo</b>	2		2	Tema 7	Exposiciones				
<b>3-5 junio</b>	2			Repaso					
	33	12	12			20		4	69
									150 horas

Días festivos: 3 de marzo (día de la Universidad, pasa al 4); 1 de mayo (Día del Trabajo); 6, 7, 10 y 11 de mayo (Romería del Rocío)





FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DEL DEPORTE  
*Grado en Magisterio Educación Primaria*  
Guía didáctica de la asignatura

